



# Desde Lejos



Los pueblos que olvidan sus tradiciones, no saben de dónde vienen ni saben adónde van. Y se convierten así en un conglomerado amorfo, sin dirección ni sentido". JAIME D'AVALOS.



Por Oscar I. Márquez

■ **Mes de Marzo:** dedicado a Marte, dios de la guerra. Guerrero temible, paseaba en un carro tirado por dos caballos de fuego: el terror y la furia.

**1º de Marzo:** Sábado, día del dios Saturno, dios de la siembra.

**1º de Marzo de 1820:** San Juan se separa de Mendoza. El pueblo sanjuanino se reúne y labra un acta declarándose independiente de la provincia de Cuyo (hoy Mendoza), de la cual hasta entonces había formado parte.

**6 de Marzo de 1914:** Nace en Palermo, Italia, Salvador Nicosia, pianista que se iniciara en el jazz junto a Gordon Stretton para vincularse luego al tango con José Rebolini; posteriormente estuvo 10 años con Enrique Lomuto, interviniendo además con la orquesta de Francisco Canaro, Los Señores del Tango, Ricardo Malerba y Alfredo de Franco, habiendo viajado dos veces al Japón. Es autor de: "Somos dos amigos, Pura fibra y Novia".



**7 de Marzo de 1906:** Nace en Santiago del Estero Ramón Carrillo, gran impulsor de la Salud Pública en Argentina. En 1929 se graduó de médico en Buenos Aires, obteniendo la medalla de oro de su curso. Becado en los Estados Unidos, se especializó en Neurocirugía. En 1949 se convertirá en el primer Ministro de Salud Pública de Argentina desde donde desarrollará una intensa gestión, casi inigualable hasta hoy. Falleció en Belem, Brasil el 26 de diciembre de 1956.



**2 de Marzo de 1811:** En el Rio Paraná, cerca de San Nicolás, una escuadrilla naval dirigida por Juan Bautista Azopardo es atacada por varias naves españolas al mando del Comandante Romarate. Azopardo quedo sólo con la tripulación a bordo de su nave "Invencible" y tras dos horas de heroica resistencia, fue apresado y enviado a España.

**8 de Marzo de 1883:** Nace en Santiago del Estero el músico y recopilador Manuel Gómez Carrillo. Recogió numerosas canciones folklóricas, como "Dos palomitas" (huaino). Es autor de "Rapsodia santiagueña" (obra para orquesta estrenada en París), "La Salamanca" (ballet), "La telesita" (composición lírico-coreográfica), "Fiesta criolla" (suite sinfónica), etc. Falleció el 17 de marzo de 1968.

**3 de Marzo de 1907:** Nace en el barrio de Maroñas, Montevideo, el violinista Julio Carrasco. Luego de participar en varias agrupaciones orientales se radicó en Buenos Aires, incorporándose en 1929 a la orquesta de Osvaldo Pugliese con quien estuvo 25 años; se retiró de la música en 1966. Compuso entre otros: De Floreo, Flor de Tango, Noche de Carnaval, Stud el Pueblo, Mi Lamento, etc....

**4 de Marzo de 1811:** Mariano Moreno muere luego de una larga agonía de tres días. Era el amanecer del 4 de Marzo de 1811. Tenía 32 años. Al poco tiempo de partir Mariano Moreno hacia el nunca alcanzado destino londinense, su esposa, Maria Guadalupe Cuenca, recibió anónimamente un abanico de luto, un velo y un par de guantes negros. "Era el anuncio de su próxima viudez", señala Enrique de Gandía en su "Historia del 25 de Mayo" EL AGUILA GUERRERA. Pachó O'Donell.



**9 de Marzo:** El "Día de las Personas Desaparecidas Sin Causa Aparente" se conmemora en España el 9 de marzo. Es un día para la solidaridad ante un hecho tan triste y angustiante como es el de las familias y amigos de personas desaparecidas, sin ninguna causa aparente. Lamentablemente un flagelo universal. Se eligió la fecha del 9 de marzo en recuerdo a la desaparición de Cristina Bergua de 16 años, que desapareció en Cornellá de Llobregat el 9 de Marzo de 1997.



**5 de Marzo 1939:** Nace en Carrilobo (Córdoba), Carlos José Di Fulvio, cantor, autor, compositor. Llevan su firma las obras integrales "Concierto Supersticioso", "Canto Monumento", "La Conquista del Desierto", "Del Altiplano a la Pampa" y "Canto Brocheriano", la zamba "Guitarrero" y la chacarera "¿Se acuerda doña Maclovía?" con León Benarós, entre más de 180 temas registrados.

**10 de Marzo de 1927:** Nace en Posadas (Misiones), Ramón Ayala (Ramón Gumercindo Cidade), cantor, compositor, poeta, pintor, narrador. Es el creador del ritmo gualambao. Autor de "El mensú" (con José V. Cidade), "Mi pequeño amor", "Pan del agua", "El cachapepero", "Canto al río Uruguay", "El cosechero" y "Posadeña linda", entre casi 120 temas registrados. Un arroyo del río Iguazú lleva su nombre.

**11 de Marzo de 1857:** Se establece en la provincia de Santa Fe la colonia agrícola Esperanza, fundada con colonos traídos por contrato, por mediación de Aarón Castellanos, entre los que había italianos, suizos y otros. Casi todos tuvieron que improvisarse como agricultores e, incluso, defenderse de invasiones indígenas.

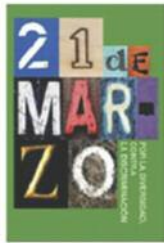
**12 de Marzo de 1813:** La Asamblea Constituyente aprueba el decreto emitido dos años antes por la Junta Grande, anulando las encomiendas, mitas y yanaconazgos, instituciones de la época colonial, a través de las cuales los españoles explotaban a los indios. Asimismo se declaró a estos, hombres libres y con los mismos derechos que el resto de los ciudadanos, Lamentablemente esta declaración solo quedó en los papeles y, en los hechos, los naturales de esta tierra fueron considerados seres inferiores, siendo maltratados y perseguidos, sin poder participar en congresos ni gobiernos. AUN HOY, CUANDO SUS DERECHOS ESTAN RECONOCIDOS EN LA CONSTITUCION NACIONAL, NO SE ESCUCHAN SUS RECLAMOS.





**10 de Marzo de 1936:** Nace Alfredo Zitarrosa. Hijo natural de Jesusa Blanca Nieve Iribarne que con 19 años lo dio a luz en el Hospital Pereira Rossell, de Montevideo, fue anotado como Alfredo Iribarne. A poco de nacer, en circunstancias especiales, su madre lo dio a criar al matrimonio compuesto por Carlos Durán, hombre de varios oficios, y Doraisella Carbajal, por ese entonces empleada en el Consejo del Niño, pasando a ser Alfredo Pocho Durán, viviendo con ellos en diversos barrios de esa ciudad, trasladándose luego, entre 1944 y fines de 1947, al pueblo de Santiago Vázquez, con frecuentes visitas a la campaña cerca de Trinidad, capital del departamento de Flores, de donde era oriunda su madre adoptiva. Se ha señalado que esta experiencia infantil lo marcó para siempre, notándose en su repertorio la inclusión mayoritaria de ritmos y canciones de origen campesino, fundamentalmente milongas. Se inició en las lides artísticas en 1954, como locutor de radio, incursionando como presentador y animador, libretista e informativista, e incluso como actor de teatro. Fue también escritor, poeta y periodista, destacándose, en esta última actividad, su labor en el semanario Marcha. Encontrándose en Perú, forzado por las circunstancias y un poco fortuitamente, debutó profesionalmente como cantor en 1964, exactamente el día 20 de febrero, en un programa que se emitía por el Canal 13, Panamericana de Televisión, comenzando así una carrera que nunca se interrumpiría.

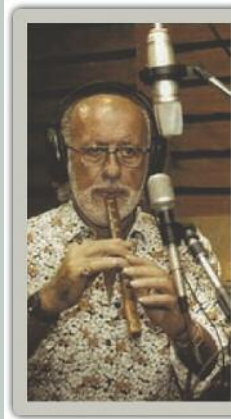
**DÍA INTERNACIONAL PARA LA ELIMINACIÓN DE LA DISCRIMINACIÓN RACIAL**



**21 de Marzo:** DÍA INTERNACIONAL PARA LA ELIMINACIÓN DE LA DISCRIMINACIÓN RACIAL. Muchos siglos tuvieron que pasar para que se tuviera que reconocer, como única verdad, que todos los hombres son iguales.



**13 de Marzo de 1904:** Se inaugura en las cercanías de la localidad de Las Cuevas, Mendoza, la magnífica obra escultórica el "Cristo Redentor". Se trata de una creación del artista argentino Mateo Alonso; ubicada en el punto más alto (4.200 m.) del límite que separa la provincia de Mendoza y Chile. Se hizo como un símbolo de la paz entre ambos países, luego de estar a punto de entrar en guerra. Al pie del monumento, una leyenda afirma que "Se derrumbarán estas montañas antes de que se derrame sangre entre hermanos".



**23 de Marzo de 1931:** Nace en Tres Arroyos, Pcia. de Bs. As. Rodolfo Dalera, creador del conjunto "Los Chasquis". Formó parte del conjunto Los Calchakis con quienes recorrió el mundo. Integrante del conjunto de Alberto Castelar y también formó dúo con Aldo "Guegue" Carranza en "Los Trovadores Cuyanos". Autor entre otros temas de "El Centinela", "Gato Quenero", "Gateando" "Don Ata", Tatunita. Fallece el 14 de julio del 2009.



**28 de Marzo de 1562:** Mudanza de Mendoza. El Teniente Gobernador de Cuyo, Juan Jufre, traslada la ciudad de Mendoza a una mejor ubicación. Es el lugar donde se halla ubicada la actual capital de la provincia, unos kilómetros al sudoeste de donde había sido originalmente fundada un año antes.

**14 de Marzo de 1962:** Día Nacional de las Escuelas de Frontera. Por ley 15924, sancionada en esta fecha se establece que las escuelas de fronteras impartan la enseñanza primaria en los lugares más alejados del país. Este día debe ser además un homenaje a esos verdaderos héroes que hacen la "Patria" todos los días enseñando en los lugares más alejados e inhóspitos, prácticamente sin medios y recibiendo MUY POCO a cambio.

**15 de Marzo de 1904:** En la ciudad de Córdoba se funda el diario "La Voz del Interior".

**16 de Marzo de 1834:** Perico Flaco. Lavalleja retirándose con unos 80 hombres ante las fuerzas superiores del coronel A. Medina es alcanzado en el paso de Perico Flaco y deshecho. Lavalleja, su hermano y casi todos los suyos se salvan a nado y se retiran hacia el Arapey, Soriano.

**17 de Marzo de 1817:** El Cabildo de Santiago de Chile entrega al Gral. San Martín 10.000 pesos en oro, que el Libertador destinará a la fundación de una biblioteca pública. "La educación es la llave que abre la puerta de la abundancia y hace felices a los pueblos" escribirá el Padre de la Patria.



**18 de Marzo de 1913:** Nace en la provincia de Buenos Aires, Napoleón Ábalos, "Machingo", integrante del conjunto Los Hermanos Ábalos. Músico, cantor, compositor intérprete del piano y la guitarra. Ah, y zapateador de Malambo.

**19 de Marzo de 1897:** Cerro Largo. Reñido combate entre los revolucionarios nacionalistas mandados por el Gral. Aparicio Saravia, y las tropas del gobierno mandadas por el Gral. Justino Muñiz. Muere en él, Antonio Florencio "Chiquito" Saravia, hermano del comandante en Jefe de los revolucionarios, quien, después de esta pérdida, ordena la retirada.

**20 de Marzo de 1848:** Es asesinado en Montevideo (Uruguay) el doctor Florencio Varela. Nació en Buenos Aires el 23 de febrero de 1807.

**21 de Marzo 1971:** DIA MUNDIAL FORESTAL. Por resolución de la FAO Organización de las Naciones para la agricultura y la alimentación, con sede en Roma, Italia, se designa a esta fecha como "Día Mundial Forestal". ¿¿??

**22 de Marzo:** DIA MUNDIAL DEL AGUA.

**24 de Marzo de 1816:** En San Miguel de Tucumán, en la casa de Carmen Bazán de Laguna es inaugurado el histórico Congreso de Tucumán, con las dos terceras partes de sus miembros presente. Ciento diecisiete días después allí se llevará a cabo la memorable Asamblea en la que se declaró independiente de todo poder de la Tierra a las Provincias Unidas del Rio de la Plata. Como primer presidente fue electo el Dr. Pedro Medrano.

**25 de Marzo de 1977:** En esta fecha comienza a caer bajo la piqueta la vieja casa de la Av. Callao 420, Buenos Aires, donde nació y desarrolló sus actividades PAADI Primera Academia Argentina de Interpretación fundada por Luis Rubinstein. Y algo para la historia; el encargado de la casa era Fidel Pintos, que vivía allí con su familia y terminó siendo uno de los maestros de la academia.

**27 de Marzo de 1845:** Rocha. Formidable choque de armas entre las tropas de Rivera y las del Gral. Urquiza. Después de encarnizada lucha, triunfa éste viéndose forzado Rivera a pasar el Yaguarón. Mancha Urquiza su victoria haciendo degollar a 800 prisioneros.

**29 de Marzo de 1893:** Nace en Monteagudo (provincia de Tucumán) el notable pintor costumbrista Alfredo Gramajo Gutiérrez. Entre sus obras, se destacan: "Un velorio de angelito", "Retablo de Jesús" y los temas y personajes de la Feria de Simoca. Leopoldo Lugones expresó admiración por la obra de este artista, quien murió en Olivos (provincia de Buenos Aires) el 23 de agosto de 1961.

**30 de marzo de 2004:** El Gobierno de Tucumán sanciona la ley 7.375, adoptando como Himno Cultural de la Provincia de Tucumán, a la obra musical "Luna tucumana" (zamba), con música y letra de Atahualpa Yupanqui.



**31 de Marzo de 1965:** DÍA DEL COMPORTAMIENTO HUMANO. Se estableció en homenaje al periodista Francisco Rizzuto, fallecido en esa fecha y fundador de la Liga Pro Comportamiento humano en 1960. Esta institución tiene como objetivo resaltar los valores humanos como "el respeto, la ética, la consideración hacia los demás, la solidaridad, la corrección y el buen trato". Al respecto, la escuela tiene un papel fundamental que cumplir educando a los niños según estos principios. "Educar al niño para no castigar al adulto" es el lema de esta entidad. ●